

Souplat redondo para iniciantes

Souplat de crochê, confeccionado artesanalmente com crescimento regular e harmonioso. O trabalho é desenvolvido em carreiras circulares, nas quais há o aumento de 1 ponto alto a cada grupo de pontos, garantindo um formato perfeitamente plano e bem estruturado. Entre os pontos, utiliza-se 1 correntinha de separação, o que confere leveza, simetria e um acabamento delicado à peça.

Ideal para compor mesas postas com elegância, o souplat une funcionalidade e beleza, valorizando a decoração com um toque artesanal, clássico e atemporal.

Souplat de crochê redondo

Abreviações:

- Correntinha = corr.
- Ponto alto = pa.
- Ponto baixo = pb
- Ponto baixíssimo = pbx
- Aumento = aum (2 Pontos no mesmo lugar)

Materiais:

- Fio de algodão: Barbante N° 6 ou Barroco N° 6
- Agulha de crochê: 3,5 mm
- Tesoura
- Agulha de tapeceiro para o arremate

Início da Base



1ª carreira:

- Faça um anel mágico (ou 6 correntinhas e feche com ponto baixíssimo).
- Suba 3 correntinhas (equivalem a 1 ponto alto).
- Trabalhe mais 11 pontos altos dentro do anel com 1 correntinha de espaço.
- Feche a carreira com 1 ponto baixíssimo na 3ª correntinha inicial. (feche o anel mágico)

Total: 24 pontos (1 pa + 1 corr)



2ª carreira:

- Suba 3 correntinhas (equivalem a 1 ponto alto) na correntinha de espaço.
- Faça 1 ponto alto na correntinha de espaço (esse é o ponto de aumento) + 1 correntinha de espaço.
- No próximo ponto, faça 2 pontos altos juntos + 1 correntinha de espaço.
- Repita essa sequência de pontos por toda a carreira.
- Feche com ponto baixíssimo.

Total: 36 pontos (3corr+1 pa + 1 corr), 2 pa + 1 corr), para começar separar os blocos.



3ª carreira

- Suba 3 correntinhas (equivalem a 1 ponto alto), no mesmo ponto que fechou a carreira anterior com ponto baixíssimo.
- Faça 1 ponto alto + 1 ponto alto no mesmo ponto (esse é o ponto de aumento) + 1 correntinha.
- No próximo espaço, faça 3 pontos altos + 1 correntinha.
- Repita até o final e feche com ponto baixíssimo.

Total: 48 pontos (3 corr+ 1 aum (2 pontos juntos) + 1 corr), 1 pa+ 1 aum)



4ª carreira

- Suba 3 correntinhas, no mesmo ponto que fechou a carreira anterior com ponto baixíssimo.
- Faça 1 ponto alto + 1 aumento + 1 correntinha.
- Pula o espaço de correntinha,
- No próximo ponto alto, faça 3 pontos altos + 1 correntinha.
- Repita até o final e feche com ponto baixíssimo.

Total: 60 pontos (3 corr+1 pa +1 aum (2 pontos juntos) + 1 corr, 2 pa+1 aum + 1 corr)



5ª carreira: 5 pontos altos + 1 correntinha.

Total: 72 Pontos (3 pa +1 aum+ 1 corr)



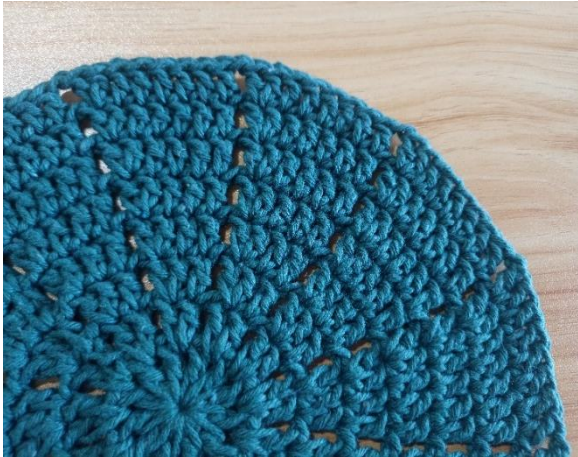
6ª carreira: 6 pontos altos + 1 correntinha.

Total: 84 Pontos (4 pa +1 aum+ 1 corr)



7ª carreira: 7 pontos altos + 1 correntinha.

Total: 96 Pontos (5 pa + 1 aum+ 1 corr)



8ª carreira: 8 pontos altos + 1 correntinha.

Total: 108 Pontos (6 pa +1 aum+ 1 corr)



9ª carreira

- Suba 2 correntinhas, no mesmo ponto que fechou a carreira anterior com ponto baixíssimo.
- Faça 1 ponto baixo em cada ponto alto.
- Na correntinha de espaço faça 1 ponto baixo também.
- Repita até o final e feche com ponto baixíssimo.

Total: 120 pontos (120 pb)

Dica:

- Se preferir o souplat em tamanho maior do que esse modelo continue seguindo a sequência até o tamanho desejado.
- Se o souplat começar a ondular, diminua as correntinhas; se embabar, acrescente uma correntinha extra entre os blocos.

Sempre com 12 pontos de aumento em cada carreira.

Finalizando a base comece dar o acabamento ao souplat com o bico.

Bico:

O bico é o acabamento final do souplat.

É aquela bordinha decorada que fica ao redor da peça, dando um toque bonito, delicado e “finalizado”.

Pense assim:

- O corpo do souplat ou Base é a parte redonda principal
- O bico é o detalhe que embeleza a borda
- Sem o bico, o souplat fica correto, mas mais simples.
- Com o bico, ele fica mais elegante.



10ª carreira:

- Suba 5 correntinhas, no mesmo ponto que fechou a carreira anterior com ponto baixíssimo.
- Pule 4 pontos baixos.
- No próximo ponto faça 1 ponto baixo, faça 5 correntinhas.
- Repita até o final e feche com ponto baixíssimo.

Total: 12 argolas (5 corr, pule 4 pb, 1pb)



11ª carreira:

- Suba 3 correntinhas (equivalem a 1 ponto alto), dentro da argola formado por correntinhas.
- Faça 10 pontos altos dentro das correntinhas, somando 11 pontos altos.
- Na próxima argola faça 1 ponto baixo.
- Na próxima argola faça 11 pontos altos.

Repita até o final e feche com ponto baixíssimo. (11 pa + 1 pb)

Total: 144 pontos



12ª carreira:

- Suba 3 correntinhas (equivalem a 1 ponto alto),
- Faça 2 pontos altos + (1 aumento + 1 ponto alto + 1 aumento + 1 ponto alto + 1 aumento) + 3 pontos altos. (Formando um leque)
- Pule o ponto baixo da carreira anterior, faça o ponto alto no próximo ponto alto do leque, faça a mesma sequência de pontos.

- 3 pontos altos + (1 aumento + 1 ponto alto + 1 aumento + 1 ponto alto + 1 aumento) + 3 pontos altos. (Formando mais um leque)

Repita até o final e feche com ponto baixíssimo.

Total: 168 pontos altos (12 leques)



13ª carreira:

Ponto pico:

1. Pule o primeiro ponto alto da carreira anterior
2. Suba 2 correntinhas.
3. No próximo ponto faça 1 ponto baixo + 3 correntinhas e prenda com 1 ponto baixíssimo no mesmo ponto baixo que começou.
4. Pule 1 ponto alto e faça 1 ponto baixo no próximo ponto.
5. Continue fazendo 2 pontos baixos + 3 correntinhas, (prende com 1 ponto baixíssimo no mesmo ponto baixo que começou)
6. Faça 3 pontos baixos + 3 correntinhas e prenda com 1 ponto baixíssimo no mesmo ponto baixo que começou)
7. Pule 1 ponto alto e faça 1 ponto baixo no próximo ponto.

Repita essa sequência ficando 3 Picôs em cada leque e feche com ponto baixíssimo,

Finalize cortando o fio e deixando alguns centímetros para esconder.

Esconda as pontas com a agulha de tapeceiro entre os pontos.



Ateliê Katia Ribeiro